



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор
АНО «НИИ Стандартизации
музейной деятельности»

В. А. Шестаков

«17» сентября 2019 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Курс повышения квалификации
экспертов по культурным ценностям (объектам культурного наследия и культурным
программам (проектам))

«Экспертиза культурных ценностей, I ступень»

Целью курса повышения квалификации является: комплексное обновление знаний нормативно-правовых документов и совершенствование навыков экспертов по культурным ценностям, государственных служащих федеральной государственной службы по контролю за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия, сотрудников органов таможенного контроля.

Категория слушателей: члены НП «Национальный союз экспертов», работники музеев России и стран-участниц Таможенного союза, члены экспертных фондово-закупочных комиссий музеев, оценщики, эксперты по культурным ценностям, эксперты по объектам культурного наследия, служащие органов управления культурой, сотрудники таможенных служб, сотрудники антикварных отделов ОВД, судебные эксперты и др.

Срок обучения: 255 учебных часов.

Режим занятий: 8 часов в день.

Научный руководитель: Вячеслав Анатольевич Шестаков, доктор философских наук, эксперт ЮНЕСКО по музейному менеджменту (2010г) эксперт Министерства культуры РФ по культурным ценностям, Президент «Национального союза экспертов», Директор АНО «НИИ стандартизации музейной деятельности».

Преподаватели: (по списку)

Время проведения семинара: 18 октября – 28 ноября 2019 г.

Место проведения семинара: Санкт-Петербург, Невский пр., д 78, Республика Казахстан, Алма-Ата, Государственный музей искусств им. А. Кастеева

Итоговый документ: *удостоверение о повышении квалификации установленного образца.*

Все участники семинара обеспечиваются необходимой учебно-методической литературой и сборником актуальных нормативно-правовых документов, циркулирующих, в сфере охраны культурного наследия на электронном носителе.

N	Наименование разделов и дисциплин	Всего часов: модуль А/В/С	В том числе		Форма контроля
			лекции	самоподготовка	
a	b	c	d	e	f
	Обучающая группа 1 (код cv)/ Обучающая группа2 (код och)				
	Модуль А	64			
1	Основы культурной политики Российской Федерации	8		8	
2	Теоретические основы экспертно-оценочной деятельности	8		8	
3	Понятие культурной ценности	8		8	
4	Понятие экспертизы культурной ценности	8		8	
5	Правовое регулирование экспертно-оценочной деятельности	8		8	
6	Виды экспертиз культурных ценностей (объектов культурного наследия, культурных программ и проектов)	8		8	
7	Макроэкономическая ситуация в странах Таможенного союза (Федеральный закон от 28.12.2017 N 435-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием государственного управления в сферах вывоза и ввоза культурных ценностей и архивного дела")	8		8	
8	Международные стандарты оценки, Европейские стандарты оценки	8		8	
	Обучающая группа 1 (код cv) эксперты по культурным ценностям				
	Модуль В	181			
1	Экспертиза произведений искусства. Живопись и графика. ГОСТ Р 57424-2017. Особенности применения в экспертной деятельности и в музейной работе.	17		17	
2	Стандарты экспертизы культурных ценностей, объектов культурного наследия, культурных программ и проектов «Национального союза экспертов»	17		17	
3	Специфика коллегиальных экспертиз (ФЗК и т. п.). Методические рекомендации по экспертно-оценочной деятельности в области культурных ценностей, экспертизы по запросам правоохранительных, таможенных и судебных органов (ГОСТ Р 57220 – 2016) Комплексная экспертиза культурных ценностей»)»	17		17	
4	Особенности экспертизы и оформления документации экспертизы по вывозу-ввозу культурных ценностей (действующие временные правила). Новый порядок оформления документов.	17		17	
5	Универсальная Классификация культурных ценностей.	17		17	
6	Специфика независимой оценки стоимости культурных ценностей в России (при	17		17	

N	Наименование разделов и дисциплин	Всего часов: модуль А/В/С	В том числе		Форма контроля
			лекции	самоподготовка	
a	b	c	d	e	f
	поступлении в музей, для целей закупки, атрибутивная экспертиза)				
7	Атрибуция. Понятие, цели, ошибки атрибуции и способ их преодоления.	17		17	
8	Понятие страховой копии культурной ценности. ГОСТ 2.052-2006 Единая система конструкторской документации. Электронная модель изделия. Общие положения. Применение программы «Око Гора» для измерения размеров и получения страховых копий культурных ценностей в экспертной деятельности (Шестаков Д.В.)	17		17	
9	Экспертиза книжных памятников. ГОСТ 7.87-2003 Оружие, военное снаряжение и обмундирование как пример корпоративных ценностей ГОСТ Р 51215-98. Оружие холодное. Термины и определения. ГОСТ Р 51715-2001. Изделия декоративные и сувенирные, сходные по внешнему строению с холодным или метательным оружием. Общие технические требования. Предметы техники, как культурная ценность. Критерии отбора, значимость, условия учёта, хранения, научного изучения и реставрации.	17		17	
10	Методика определения особой значимости культурной ценности	17		17	
	Обучающая группа 1 (код och) эксперты по объектам культурного наследия				
	Модуль С	181			
1	Стандарты экспертизы культурных ценностей, объектов культурного наследия, культурных программ и проектов «Национального союза экспертов»	16		16	
2	Предметы и объекты археологии, культурный слой. Сохранение объектов культурного наследия. ГОСТ Р 56891. 1-2016 - 4-2016 Предварительная экспертиза и оценка культурных ценностей в полевых условиях (экспедиции, раскопки и т.п.) Оценка вероятности подлинности культурной ценности. Положение об открытых листах	30		30	
3	Документирование государственной историко-культурной экспертизы ОКН. ГОСТ Р 55627-2013. Археологические изыскания в составе работ по реставрации, консервации, ремонту и приспособлению объектов культурного наследия	30		30	
4	Документирование государственной историко-культурной экспертизы ОКН. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по	30		30	

N	Наименование разделов и дисциплин	Всего часов: модуль А/В/С	В том числе		Форма контроля
			лекции	самоподготовка	
a	b	c	d	e	f
	сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования				
5	ГОСТ Р 55653-2013. Порядок организации и проведения работ по сохранению объектов культурного наследия. Произведения монументальной живописи. Общие требования	30		30	
6	Методические рекомендации по экспертно-оценочной деятельности в области культурных программ и культурных проектов. Экспертиза по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия (ICOMOS): ГОСТ Р 58203-2018 Оценка воздействия на универсальную ценность объектов наследия; ГОСТ Р 58204-2018 Проект охранных зон объекта всемирного наследия.	30		30	
	Итоговая аттестация по курсу	10/15/15	10/10/10		тестирование
	Всего часов (Обучающая группа 1 (код cv)/ Обучающая группа2 (код och)	255/255			

Заместитель директора
по информационным технологиям и
дополнительному профессиональному
образованию, заведующий отделом
дополнительного профессионального
образования

Д.В. Шестаков