



---

*Юридический адрес:* 194014, Санкт-Петербург, Басков пер., 13/15, оф. 28Н. Тел./факс +7(812) 7172713, e-mail: [iso-museum@ya.ru](mailto:iso-museum@ya.ru)  
ОГРН 1097800001947, ИНН 7841016604, КПП 784101001, ОКПО 60966915, ОКАТО 4029856300, ОКТМО 40910000, ОКОГУ 49013, ОКОФС 16, ОКОПФ 97, ОКВЭД 73.20, 74.20.41.

---

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор  
АНО «НИИ Стандартизации  
музейной деятельности»

В. А. Шестаков

«17» июля 2020 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Курс повышения квалификации экспертов по культурным ценностям  
(объектам культурного наследия и культурным программам (проектам))  
**«Экспертиза культурных ценностей, I ступень»**

**Целью курса повышения квалификации является:** комплексное обновление знаний нормативно-правовых документов и совершенствование навыков экспертов по культурным ценностям, государственных служащих федеральной государственной службы по контролю за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия, сотрудников органов таможенного контроля.

**Категория слушателей:** члены НП «Национальный союз экспертов», работники музеев России и стран-участниц Таможенного союза, члены экспертных фондово-закупочных комиссий музеев, оценщики, эксперты по культурным ценностям, эксперты по объектам культурного наследия, служащие органов управления культурой, сотрудники таможенных служб, сотрудники антикварных отделов ОВД, судебные эксперты и др.

**Срок обучения:** 255 учебных часов.

**Режим занятий:** 8 часов в день.

**Научный руководитель:** Вячеслав Анатольевич Шестаков, доктор философских наук, эксперт ЮНЕСКО по музейному менеджменту (2010 г) эксперт Министерства культуры РФ по культурным ценностям, Президент «Национального союза экспертов», Директор АНО «НИИ стандартизации музейной деятельности».

**Преподаватели:** (по списку)

**Время проведения семинара:** 01 сентября по 15 октября 2020 г., очная сессия с 5 октября по 9 октября 2020 удаленный режим по 4 часа в день, 10 по 15 октября 2020 г. выполнение тестов.

**Место проведения семинара:** Санкт-Петербург, Невский пр., д 78

Все участники семинара обеспечиваются необходимой учебно-методической литературой и сборником актуальных нормативно-правовых документов, циркулирующих в сфере охраны культурного наследия на электронном носителе.

N	Наименование разделов и дисциплин	Всего часов: модуль А/В/С	В том числе		Форма контроля
			лекции	самоподготов- ка	
a	b	c	d	e	f
	<b>Обучающая группа 1 (код cv)/ Обучающая группа 2 (код och)</b>				
	<b>Модуль А (2 учебных дня)</b>	64			
1	Основы культурной политики Российской Федерации	8	1	7	
2	Теоретические основы экспертно-оценочной деятельности	8	1	7	
3	Понятие культурной ценности	8	1	7	
4	Понятие экспертизы культурной ценности	8	1	7	
5	Правовое регулирование экспертно-оценочной деятельности	8	1	7	
6	Виды экспертиз культурных ценностей (объектов культурного наследия, культурных программ и проектов)	8	1	7	
7	Макроэкономическая ситуация в странах Таможенного союза (Федеральный закон от 28.12.2017 N 435-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием государственного управления в сферах вывоза и ввоза культурных ценностей и архивного дела")	8	1	7	
8	Международные стандарты оценки, Европейские стандарты оценки	8	1	7	
	<b>Обучающая группа 1 (код cv) эксперты по культурным ценностям</b>				
	<b>Модуль В (2 учебных дня)</b>	181			
1	Экспертиза произведений искусства. Живопись и графика. ГОСТ Р 57424-2017. Особенности применения в экспертной деятельности и в музейной работе.	17	1	16	
2	Стандарты экспертизы культурных ценностей, объектов культурного наследия, культурных программ и проектов «Национального союза экспертов»	17	1	16	
3	Специфика коллегиальных экспертиз (ФЗК и т. п.) Методические рекомендации по экспертно-оценочной деятельности в области культурных ценностей, экспертизы по запросам правоохранительных, таможенных и судебных органов (ГОСТР 57220 – 2016) Комплексная экспертиза культурных ценностей»)»	17	1	16	
4	Особенности экспертизы и оформления документации экспертизы по вывозу-ввозу культурных ценностей (действующие временные правила). Новый порядок оформления документов.	17	1	16	
5	Универсальная Классификация культурных ценностей.	17	1	16	
6	Специфика независимой оценки стоимости культурных ценностей в России (при поступлении в музей, для целей закупки,	17	1	16	

N	Наименование разделов и дисциплин	Всего часов: модуль А/В/С	В том числе		Форма контроля
			лекции	самоподготов- ка	
a	b	c	d	e	f
	атрибутивная экспертиза)				
7	Атрибуция. Понятие, цели, ошибки атрибуции и способ их преодоления.	17	1	16	
8	Понятие страховой копии культурной ценности. ГОСТ 2.052-2006 Единая система конструкторской документации. Электронная модель изделия. Общие положения. Применение программы «Око Гора» для измерения размеров и получения страховых копий культурных ценностей в экспертной деятельности (Шестаков Д.В.)	17	0,5	16	
9	Экспертиза книжных памятников. ГОСТ 7.87-2003 Оружие, военное снаряжение и обмундирование как пример корпоративных ценностей ГОСТ Р 51215-98. Оружие холодное. Термины и определения. ГОСТ Р 51715-2001.Изделия декоративные и сувенирные, сходные по внешнему строению с холодным или метательным оружием. Общие технические требования. Предметы техники, как культурная ценность. Критерии отбора, значимость, условия учёта, хранения, научного изучения и реставрации.	17	0,5	16	
10	Методика определения особой значимости культурной ценности	17	1	16	
	<b>Обучающая группа 1 (код och) эксперты по объектам культурного наследия</b>				
	<b>Модуль С (2 дня)</b>	181			
1	Стандарты экспертизы культурных ценностей, объектов культурного наследия, культурных программ и проектов «Национального союза экспертов»	16	1	16	
2	Предметы и объекты археологии, культурный слой. Сохранение объектов культурного наследия. ГОСТ Р 56891. 1-2016 - 4-2016 Предварительная экспертиза и оценка культурных ценностей в полевых условиях (экспедиции, раскопки и т.п.) Оценка вероятности подлинности культурной ценности. Положение об открытых листах	30	2	30	
3	Документирование государственной историко-культурной экспертизы ОКН. ГОСТ Р 55627-2013. Археологические изыскания в составе работ по реставрации, консервации, ремонту и приспособлению объектов культурного наследия	30	0,5	29	
4	Документирование государственной историко-культурной экспертизы ОКН. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия.	30	0,5	29	

N	Наименование разделов и дисциплин	Всего часов: модуль А/В/С	В том числе		Форма контроля
			лекции	самоподготовка	
a	b	c	d	e	f
	Памятники истории и культуры. Общие требования				
5	ГОСТ Р 55653-2013. Порядок организации и проведения работ по сохранению объектов культурного наследия. Произведения монументальной живописи. Общие требования	30	0,5	29	
6	Методические рекомендации по экспертно-оценочной деятельности в области культурных программ и культурных проектов. Экспертиза по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия (ICOMOS): ГОСТ Р 58203-2018 Оценка воздействия на универсальную ценность объектов наследия; ГОСТ Р 58204-2018 Проект охранных зон объекта всемирного наследия.	30	0,5	29	
7	Практикум Экспертиза культурных ценностей ( экспертиза предметов визуально схожих с оружием, экспертиза мебели, экспертиза предметов техники, экспертиза предметов быта, экспертиза тиражных изданий)		3	24	Для аттестации членов НСЭ
8	Практикум экспертиза объектов культурного наследия (экспертиза достопримечательного места, экспертиза памятника истории и культуры)		3	24	Для аттестации членов НСЭ
9	Практикум экспертиза культурных программ проектов (экспертиза Оценки воздействия на ВУЦ)		3	24	Для аттестации членов НСЭ
10	Итоговая аттестация по курсу	10/15/15	10/10/10		тестирование
	<b>Всего часов - Обучающая группа 1 (код cv)/ Обучающая группа2 (код och)</b>	255/255			

Заместитель директора  
по информационным технологиям и  
дополнительному профессиональному  
образованию, заведующий отделом  
дополнительного профессионального  
образования

Д.В. Шестаков